



PLANO DE CURSO

1. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO:

Curso: Bacharelado em Psicologia

Disciplina: Processos Psicológicos Básicos I

Professor: Francisco Santos Pereira Júnior

Código: PSI05

Carga Horária: 60 H

Créditos: 03

Pré-requisito(s): -

Período: 1º período

Ano: 2017.1

2. EMENTA:

Explicitação dos conceitos fundantes do psíquico na tradição cultural ocidental; Apresentação e definição dos processos psicológicos básicos e gerais da cognição humana: sensação, percepção, motivação e emoção (afetividade). Problematização das relações dos processos psicológicos básicos com a ética. Investigação e análise dos processos: procedimentos científicos.

3. OBJETIVO GERAL DA DISCIPLINA:

Apresentar os principais conceitos que caracterizam os processos psicológicos básicos, levando em consideração as orientações teóricas mais representativas.

4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA:

- Abordar, através das orientações teóricas mais representativas, conceitos principais relacionados aos processos psicológicos básicos como: sensação, atenção percepção, memória, consciência e inconsciente, pensamento, linguagem, inteligência motivação etc.
- Promover a reflexão e o questionamento sobre pressupostos e divergências nas concepções dos processos psicológicos básicos presentes em diferentes abordagens.
- Valorizar a troca de experiência e a construção de conhecimento de maneira colaborativa no trabalho coletivo.
- Incentivar a reflexão acerca da aplicação dos conceitos teóricos à análise de fenômenos cotidianos.
- Estimular, ação participativa, posicionamento investigativo bem como a atuação interdisciplinar que contemple uma psicologia contextualizada e socialmente engajada e ética.

5. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1. Noções Introdutórias: Considerações sobre “processo” e o conhecimento em psicologia,
 - 1.1 Os diversos objeto de estudo em Psicologia
2. Processos Psicológicos Básicos segundo o/a:
 - a) Behaviorismo,



- b) Gestalt,
- c) Psicologia Psicogenética,
- d) Psicologia Sócio - Histórica,
- e) Psicanálise.

3. Sensação:

3.1 Aspectos Anatômicos e fisiológicos dos sentidos (visão audição olfato, tato e paladar).

4. Percepção:

4.1 Funções gerais da percepção e a influência do meio.

5. Motivação: aspectos gerais.

5.1 Motivação (intrínseca e extrínseca)

6. Memória: Funções gerais.

6.1 Processos de Memória

7. Emoção:

7.1 (aspectos: subjetivos, comportamentais e fisiológicos)

8. Inteligência e suas relações com pensamento e raciocínio, linguagem, consciência, inconsciente, aprendizagem, orientação, juízo crítico e conduta.

9. Relações dos processos psicológicos básicos com a ética: (alteridade, posicionamento, diálogo etc.)

6. METODOLOGIA DO TRABALHO:

Os recursos didáticos utilizados para o desenvolvimento da disciplina serão constituídos de:

1. Aulas expositivas dialogadas,
2. Atividades em grupo. Serão feitos trabalhos pelos alunos para serem entregues e apresentados em forma de seminários.
3. Discussões de vídeos, músicas, poesias e outros.
4. Serão realizadas atividades em sala de aula com relação aos assuntos lecionados pelo professor.

Recursos Técnico-pedagógicos:

Retro projetor, Data-Show, Vídeos, quadro branco e pincel.

7. SISTEMA DE AVALIAÇÃO:

O processo de avaliação será realizado de forma contínua e cumulativa, levando em consideração participação em sala de aula dos alunos, debates, trabalhos individuais e coletivos, avaliação escrita, leituras complementares.

1ª. ETAPA DE AVALIAÇÃO:



01 (uma) avaliação escrita, com questões objetivas, subjetivas e dissertativas, no valor total de 10 pontos e trabalhos de equipes contando nota no decorrer do período.

2ª. ETAPA DE AVALIAÇÃO:

Seminários:

Os seminários serão realizados em grupo com número de alunos a ser previamente acordado, compostos por apresentação e trabalho escrito e terão por base temas do conteúdo da disciplina (0 a 10 pts) e 01 (uma) avaliação escrita, com questões objetivas, subjetivas e dissertativas, no valor total de 10 pontos.

2ª. CHAMADA: – Todo o conteúdo da disciplina - questões subjetivas; valor: 10,0 (dez);

PROVA FINAL: – Todo o conteúdo da disciplina - questões subjetivas; valor: 10,0 (dez);

OBS: As datas poderão sofrer alterações de acordo com o disciplinado pela secretaria acadêmica da IES FASETE.

8. ATENDIMENTO EXTRA-CLASSE:

Será disponibilizado o e-mail santos040677@gmail.com, e o número de telefone a ser fornecido em sala de aula para contato direto ou eletrônico (SMS e WhatsApp) e nas terças-feiras antes do horário das aulas.

9. BIBLIOGRAFIA:

BÁSICA

BRANDÃO, Marcos Lira. **Psicofisiologia:** As bases fisiológicas do comportamento. São Paulo: Atheneu, 2012.

GAZZANIGA, Michael S.; HEATHERTON, Todd F. **Ciência Psicológica**, Porto Alegre: Artmed 2005.

WEITEN, Wayne. **Introdução à Psicologia:** temas e variações. São Paulo: Cengage, 2010.

COMPLEMENTAR

ANDERSON, John R. **Psicologia Cognitiva e suas implicações experimentais**, Rio de Janeiro LTC, 2004.

GRAEFF, F. G., GUIMARÃES, Francisco Silveira. **Fundamentos de Psicofarmacologia**. São Paulo: Atheneu, 2012.

IZQUIERDO, Ivan. **Memória**. Porto Alegre: Artmed, 2011.

LENT, Roberto. **Cem bilhões de neurônios:** conceitos fundamentais. São Paulo: Atheneu, 2010.

MORRIS, C. G.; MAISTO, A. A. **Introdução à psicologia**. São Paulo: Prentice Hall, 2004.

SCHIFFMAN, Harvey Richard, **Sensação e Percepção**. Rio de Janeiro: LTC, 2005.

STERNBERG, Robert J. **Psicologia Cognitiva**. Porto Alegre: Cengage, 2009.



FACULDADE SETE DE SETEMBRO – FASETE
Credenciada pela Portaria/MEC nº 206/2002 – D.O.U. 29/01/2002
ORGANIZAÇÃO SETE DE SETEMBRO DE CULTURA E ENSINO LTDA
CNPJ: 03.866.544/0001-29 e Inscrição Municipal nº 005.312-3

10. CRONOGRAMA DE ATIVIDADES (*):

ANEXO 1: Assuntos trabalhados no PIT

Paulo Afonso, Bahia, 22 de novembro de 2016.

Francisco Santos Pereira Júnior
Professor