

PLANO DE CURSO

1. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO

Curso: Licenciatura em Letras com Habilitação em Português/Inglês

Disciplina: Língua Portuguesa-V

Professor: Wellington Neves Vieira

e-mail: Wellington.nevieira@gmail.com

Código: LET5N171

Carga Horária: 60

Créditos: 03

Pré-requisito(s):

Período: V

Ano: 2017.1

2. EMENTA:

Sintaxe: Estudos das estruturas sintagmáticas da oração e funções sintáticas do período simples e composto: Os processos de coordenação e subordinação numa perspectiva sintática-semântica.

3. OBJETIVO GERAL DA DISCIPLINA

Fornecer bases teóricas para as análises sintáticas da Língua Portuguesa.

4. OBJETIVO(S) ESPECÍFICOS(S) DA DISCIPLINA:

Promover uma visão geral para análises sintáticas da língua Portuguesa

Analisar sintaticamente períodos e orações, com diferentes tipos de discurso.

Despertar nos discentes o conhecimento das técnicas empregadas para a análise sintática da Língua Portuguesa.

5. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- Unidade I: Termos Essenciais da oração; Termos integrantes da oração; Termos Acessórios da Oração; Orações Coordenadas Independentes.
Unidade II: Orações Principais e Subordinadas; Orações Subordinadas Substantivas; Orações Subordinadas substantivas; Orações subordinadas Adjetivas; Orações Subordinadas Adverbiais; Orações reduzidas.



6. METODOLOGIA DO TRABALHO:

A disciplina será trabalhada a partir de aulas expositivas, leituras dirigidas, vídeos, trabalhos avaliativos, sessões de filme comentadas. Serão utilizados: livros didáticos, apostilas, quadro e pincel, Televisão e DVD, *Data Show*, Retro-projetor e slides em transparência.

7. SISTEMA DE AVALIAÇÃO:

AVALIAÇÃO:

- 1ª Etapa: Trabalhos avaliativos (valor: 10,0)
Prova escrita e individual sem pesquisa (valor: 10,0)
- 2ª Etapa: Trabalhos Avaliativos (Valor: 10,0)
Prova escrita e individual sem pesquisa (valor: 10,0)

8. ATENDIMENTO EXTRA-CLASSE:

Atendimento semanal, mediante agendamento prévio.

9. BIBLIOGRAFIA:

BÁSICA

CUNHA, Celso; CINTRA, Lindley. Nova Gramática do Português Contemporâneo. 3 ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2001

GARCIA, Othon Moacyr. Comunicação em prosa moderna. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 2006.

HOUAISS, Antônio et al. Dicionário Eletrônico Houaiss da Língua Portuguesa. São Paulo: Objetiva, 2001. [CD-ROOM].

PLATÃO e FIORIN. Lições de texto: leitura e redação. 5 ed. São Paulo: Ática, 2006.

COMPLEMENTAR

BARROS, D. L. P.; FIORIN, J. L. (orgs.). Dialogismo, polifonia e intertextualidade. São Paulo: EDUSP, 1999.

BHATIA, Vijay K. Analysing Genre: Language use in professional setting. London/New York:

Longman, 1993.

BRONCKART, Jean-Paul. Atividade de linguagem, textos e discursos: por um interacionismo sócio-discursivo. São Paulo: EDUC, 1999.

FAVERO, Leonor Lopes; KOCH, Ingedore. G. Villaça. Lingüística textual: introdução. 4. ed. São Paulo: Cortez, 1998.

KLEIMAN, Angela. Texto e leitor: aspectos cognitivos da leitura. 6. ed. Campinas, SP: Pontes, 1999.

LYONS, John. Linguagem e Lingüística: uma introdução. Rio de Janeiro: LTC, 1987.

10. CRONOGRAMA DE ATIVIDADES (*)

11. INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES (*)

(*)=Assuntos trabalhados no PIT.