



PLANO DE CURSO

1. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO:			
Curso: Bacharelado em Enfermagem			
Disciplina: Histologia Humana			Código: SAU08
Professor: Alan André de Souza Lopes		E-mail: alan.lopes@fase.edu.br	
CH Teórica: 60h	CH Prática: 20h	CH Total: 80h	Créditos: 04
Pré-requisito(s):			
Período: II		Ano: 2018.1	

2. EMENTA:

Introdução ao estudo dos tecidos (teórico/prático) do corpo humano, envolvendo aspectos histológicos dos diferentes sistemas orgânicos. Identificação dos principais órgãos e estruturas microscópicas, com delineamento das características destes tecidos e enfoque clínico. Estabelecimento de correlações morfofuncionais.

3. OBJETIVO GERAL DA DISCIPLINA:

Conferir aos discentes do curso de Enfermagem os conceitos básicos sobre Histologia, dando suporte ao aluno para que ele possa compreender e diferenciar os diferentes tecidos do corpo humano, obtendo assim subsídios para uma melhor compreensão a nível tissular de como os seres humanos são constituídos.

4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA:

- Obter noções básicas de microscopia e preparo de espécimes
- Diferenciar conceitualmente os diferentes tecidos;
- Diferenciar morfológicamente os diferentes tecidos;
- Compreender sua organização celular e tridimensional;
- Obter subsídios para compreender seu funcionamento básico;
- Situar de forma geral a localização dos diferentes tecidos no corpo humano.

5. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1. Introdução da Disciplina
 - 1.1 Apresentação do PIT e da ementa da disciplina.
 - 1.2 Conteúdos Programáticos, bibliografias objetivo da disciplina e do curso.
 - 1.3 Importância da Histologia na vida e para os profissionais de saúde.
2. Introdução à Histologia
 - 2.1 Noções sobre Microscopia óptica e eletrônica
 - 2.2 O Microscópio, parte, uso, conservação, corante e manejo.
3. Tecido Epitelial
 - 3.1 Tecido Epitelial: suas formas e características das células epiteliais



- 3.2 Biologia dos tecidos Epiteliais e os tipos existentes
- 3.3 Tipos de Epitélios: Epitélio de Revestimento e Epitélio Glandular

- 4. Tecido Adiposo
 - 4.1 Características do tecido e suas formas

- 5. Tecido Conjuntivo
 - 5.1 Características do tecido e suas formas
 - 5.2 O Tecido Conjuntivo atuando no Processo Cicatricial

- 6. Tecido Cartilaginoso
 - 6.1 Características do tecido e suas formas.
 - 6.2 Tipos de Cartilagem

- 7. Tecido ósseo
 - 7.1 Células do tecido Ósseo
 - 7.2 Matriz óssea.

- 8. Tecido Muscular
 - 8.1 Os diversos tipos existentes
 - 8.2 Células Musculares
 - 8.3 Composição morfológica.
 - 8.4 Placa motora ou Junção (Sinapse) Neuromuscular:
 - 8.5 Tecido Muscular: Músculo Esquelético
 - 8.6 Tecido Muscular: Músculo Liso
 - 8.7 Tecido Muscular: Músculo Cardíaco

- 9. Tecido Nervoso
 - 9.1 Principais características
 - 9.2 Neurônios e seu funcionamento
 - 9.3 Células da Glia

6. METODOLOGIA DO TRABALHO:

A disciplina será desenvolvida com aulas expositivas e participativas com a utilização de quadro e slides, correlacionando a aula teórica com aulas práticas utilizando lâminas, bem como análises de artigos científicos da área e seminários temáticos que possam subsidiar as discussões.

Será utilizada a Aprendizagem Ativa, da seguinte forma:

- Desenvolvimento da metacognição e do pensamento por meio da apresentação do aluno;
- Avaliação em prol da aprendizagem, incluindo auto avaliação e avaliação pelos pares;
- Aprendizagem colaborativa e trabalho em grupo;
- Debates;
- Aulas invertidas;
- Aulas Práticas;
- Reflexões e análise crítica de textos baseados no conteúdo exposto;



- Estudos de caso;
- Exercícios e simulações em classe;
- Aplicação de Dinâmicas de Grupo.

7. SISTEMA DE AVALIAÇÃO:

A intenção da avaliação é abrir espaço para debates e conquistas coletivas, ressaltando que no decorrer dessa caminhada surgirão possibilidades e dificuldades. Ou seja, é a reflexão transformada em ação que nos impulsiona a novas reflexões. A avaliação da aprendizagem do aluno está alicerçada na avaliação contínua e avaliação pelo Professor, tendo como objetivo principal incrementar, criar e reformar comportamentos, atitudes e práticas. Assim sendo, teremos a seguinte distribuição:

1ª Etapa:

- 03 Estudos Dirigidos – Valor: 01 ponto cada – Valor total: 3,0 pontos.
- 02 Relatórios de Prática – Valor: 01 ponto cada – Valor total: 2,0 pontos.
- 01 Avaliação Parcial Escrita, com questões objetivas e dissertativas – Valor: 5,0 pontos.
- Avaliação Institucional escrita, com questões dissertativas – valor: 10,0 (dez) pontos.

2ª Etapa:

- 03 Estudos Dirigidos – Valor: 01 ponto cada – Valor total: 3,0 pontos.
- 02 Relatórios de Prática – Valor: 01 ponto cada – Valor total: 2,0 pontos.
- 01 Avaliação Parcial Escrita, com questões objetivas e dissertativas – Valor: 5,0 pontos.
- Avaliação Institucional escrita, com questões dissertativas – Valor: 10,0 pontos.

2ª CHAMADA: A ser aplicada na data provável de 12 ou 13/06/2018 – Todo o conteúdo da disciplina - questões subjetivas e objetivas; individual; valor: 10,0 (dez);

PROVA FINAL: A ser aplicada em data provável entre 19 e 22/06/2018 – Todo o conteúdo da disciplina - questões subjetivas e objetivas; individual; valor: 10,0 (dez);

OBSERVAÇÕES IMPORTANTES:

- Todas as formas de avaliação acima descritas têm uma data para serem entregues e executadas, previamente publicada e informada ao aluno. Resguardados os casos justificados, os alunos que não cumprirem com tais prazos não terão prorrogação de datas, o que ocasionará anulação para a atividade que deixou de entregar.

- Conforme regime interno da FASETE, o aluno somente poderá repor a nota de prova escrita não realizada, através de 2ª chamada, caso sua ausência seja devidamente justificada e registrada através de requerimento no protocolo da Faculdade no prazo de três dias úteis após a data de realização da mesma. Nesse caso, fará uma prova de igual valor com todo o conteúdo abordado no semestre letivo. O aluno que perder as duas provas escritas já estará automaticamente na FINAL.

8. ATENDIMENTO EXTRA CLASSE:

Atendimento semanal, conforme prévio acordo com o professor, e através dos e-mails:

alan.lopes@fasete.edu.br

prof_alanlopes@hotmail.com



9. BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

CARVALHO, Hernandes F; COLLARES-BUZATO, Carla B. Células: uma Abordagem Multidisciplinar. Editora Manole, 2005.
CORMACK, David H. Fundamentos de histologia. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2013.
JUNQUEIRA, Luiz Carlos Uchoa; CARNEIRO, Jose. Histologia básica: texto/atlas. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2013.

COMPLEMENTAR:

GARTNER, Leslie P.; HIATT, James. Atlas colorido de histologia. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2010.
GARTNER, Leslie P.; HIATT, James L. Tratado de histologia em cores. Rio de Janeiro: Elsevier, 2007.
GARTNER, Leslie P.; HIATT, James L. Histologia essencial. São Paulo: Elsevier, 2011.
GLERAN, A.; SIMÕES, M. J., Fundamentos de Histologia para Estudantes da Área da Saúde São Paulo: Santos, 2013
ROSS, M.H.; PAWLINA, W. Histologia: Texto e Atlas - Em Correlação com Biologia Celular e Molecular. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2012.

10. CRONOGRAMA DE ATIVIDADES:

11. INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES:

OBS: As datas das avaliações poderão sofrer alterações de acordo com o disciplinado pela secretaria acadêmica da FASETE.



PLANO INDIVIDUAL DE TRABALHO – PIT

Curso: Biomedicina	Professor: Alan André de Souza Lopes	Período Letivo: II	
Turma:	Disciplina:	Créditos:	Carga Horária Total: 80 H

<i>AULA</i>	<i>DIA/MÊS</i>	<i>CONTEÚDO / OBJETIVOS</i>	<i>ESTRATÉGIAS</i>	<i>ATIVIDADE(S)/ RECURSO(S)</i>	<i>INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO</i>
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					



13.					
14.					
15.					
16.					
17.					
18.					
19.					
20.					
21.					
22.					
23.					
24.					
25.					
26.					
27.					
28.					
29.					



FASETE
FACULDADE SETE DE SETEMBRO
PAULO AFONSO - BA

ORGANIZAÇÃO SETE DE SETEMBRO DE CULTURA E ENSINO LTDA
Recredenciada pela Portaria / MEC n.º 881/2016 - D.O.U. 15/08/2016
CNPJ: 03.866.544/0001-29 e Inscrição Municipal n.º 005.312-3

30.					
31.					
32.					
33.					
34.					
35.					
36.					
37.					
38.					
39.					
40.					
41.					
42.					
43.					
44.					
45.					
46.					



47.					
48.					
49.					
50.					
51.					
52.					
53.					
54.					
55.					
56.					
57.					
58.					
59.					
60.					
61.					
62.					
63.					



64.					
65.					
66.					
67.					
68.					
69.					
70.					
71.					
72.					
73.					
74.					
75.					
76.					
77.					
78.					
79.					
80.					