



PLANO DE CURSO

1. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO

Curso: Bacharelado em Enfermagem

Disciplina: Anatomia Humana

Professor: Rafaell Batista Pereira

E-mail: rafaell.pereira@fasete.edu.br

Código:

Carga Horária: 100h

Créditos: 05

Pré-requisito(s): -----

Período: I

Ano: 2017.1

2. EMENTA:

Estudo morfológico dos órgãos e sistemas que constituem o organismo humano, envolvendo aspectos topográficos e estruturais dos diferentes sistemas orgânicos, com ênfase para os aspectos que se relacionam à prática de enfermagem. Identificação dos principais órgãos e estruturas macroscópicas, com delineamento das características destas estruturas e enfoque clínico. Estabelecimento de correlações morfofuncionais.

3. OBJETIVO GERAL DA DISCIPLINA:

Proporcionar ao estudante o conhecimento das noções e concepções básicas sobre a identificação e morfologia dos órgãos e estruturas que constituem o organismo humano, compreendendo suas características morfofuncionais.

4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA:

- Apresentar o histórico, o conceito de anatomia Humana e noções elementares;
- Aprendizado quanto à postura e manuseio de peças anatômicas;
- Estudar os planos e eixos do corpo humano;
- Reconhecer a integração dos órgãos e sistemas anatômicos;
- Identificar os componentes anatomo-funcionais dos sistemas e regiões do corpo humano;
- Estudar os ossos, articulações e músculos compreendendo sua importância no aparelho locomotor;
- Analisar as estruturas que compõem o sistema nervoso e sistema cardiovascular;
- Identificar os órgãos que constitui o sistema respiratório, digestório e urinário;
- Determinar as estruturas do sistema genital feminino e masculino.

5. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1- Introdução a Anatomia Humana

- 1.1 - Conceito de anatomia e divisão geral
- 1.2 - Terminologia anatômica
- 1.3 - Termo de posição e construção do corpo
- 1.4 - Fatores gerais de variação anatômica
- 1.5 - Conceito de normal e desvio da normalidade

2- Introdução aos ossos

- 2.1 - Conceito e função do esqueleto



- 2.2 - Tipos de esqueleto
- 2.3 - Divisão e classificação do esqueleto
- 2.4 - Elementos descritivos
- 2.5 - Arquitetura do esqueleto
- 2.6 - Ossificação

3 - Introdução aos músculos

- 3.1 – Classificação dos músculos
- 3.2 – Origem e inserção
- 3.3 – Partes constituintes e identificação dos principais músculos do corpo

4- Introdução as articulações

- 4.1 - Classificação das articulações
- 4.2 - Articulações sinoviais
- 4.3 - Estruturas constituintes das articulações sinoviais
- 4.4 - Biomecânica

5- Sistema nervoso

- 5.1 - Divisão e classificação do sistema nervoso
- 5.2 - Medula espinal
- 5.3 - Constituintes do tronco encefálico
- 5.4 - Cerebelo
- 5.5 – Diencefalo e telencefalo

6- Sistema cardiovascular

- 6.1 – Anatomofisiologia Ciclo Cardíaco
- 6.2 – Generalidades sobre o coração
- 6.3 – Generalidades sobre artérias e veias

7- Sistema Respiratório

- 7.1 - Conceito e divisão
- 7.2 - Nariz e cavidade nasal
- 7.3 - Faringe
- 7.4 - laringe
- 7.5 - Traquéia
- 7.6 - Brônquios e alvéolos

8- Sistema Digestório

- 8.1 - Conceito e divisão
- 8.2 - Boca
- 8.3 - Faringe
- 8.4 - Esôfago
- 8.5 - Intestinos
- 8.6 – Glândulas anexas

9- Sistema Urinário

- 9.1 - Conceito e divisão
- 9.2 - Rins
- 9.3 - Ureteres
- 9.4 - Bexiga
- 9.5 - Uretra

10 - Sistema Genital Feminino

- 9.1 - Conceito e divisão



- 9.2 - Ovário
- 9.3 - Tubas uterinas
- 9.4 - Útero
- 9.5 - Vagina
- 9.6 - Vulva

11- Sistema Genital Masculino

- 11.1 - Conceito e divisão
- 11.2 - Testículos
- 11.3 - Vias produtoras e excretoras de espermatozoides
- 11.4 - Pênis
- 11.5 - Vesícula seminal
- 11.6 - Próstata

6. METODOLOGIA DO TRABALHO:

A disciplina será desenvolvida com aulas expositivas e participativas com a utilização de quadro e slides, correlacionando à aula teórica com a identificação das estruturas nas aulas práticas utilizando peças anatômicas, bem como análises de artigos científicos e jogos da área e seminários temáticos que possam subsidiar as discussões.

7. SISTEMA DE AVALIAÇÃO:

1ª ETAPA DE AVALIAÇÃO:

Abril 2017

- a) Avaliação escrita, com questões dissertativas e objetivas: - valor: 10,0 (dez) pontos;
- b) Avaliação prática, com análise das peças anatômicas: - valor 10,0 (dez) pontos.

2ª ETAPA DE AVALIAÇÃO:

Junho 2017

- b) Avaliação escrita com questões dissertativas e objetivas: - valor: 10,0 (dez) pontos.
- c) Avaliação prática, com análise das peças anatômicas: data – valor 10,0 (dez) pontos.

2ª. CHAMADA: Todo o conteúdo da disciplina - questões subjetivas e objetivas, avaliação escrita; individual; **valor: 10,0 (dez);**

PROVA FINAL: Todo o conteúdo da disciplina - questões subjetivas e objetivas, avaliação escrita; individual; **valor: 10,0 (dez);**

OBS: As datas poderão sofrer alterações, sempre comunicadas em sala de aula, nos horários das aulas regulares, de acordo com o regimento da IES FASETE.

8. ATENDIMENTO EXTRA-CLASSE:

Conforme prévio acordo com o professor



9. BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BRANDÃO, Miriam. **Anatomia sistêmica:** visão dinâmica para o estudante. São Paulo. Gunabara, 2004.
DANGELO, José Geraldo; FATTINI, Carlo Américo. **Anatomia básica dos sistemas orgânicos:** com a descrição dos ossos, juntas, músculos, vasos e nervos. 2ª ed. São Paulo, SP: Atheneu, 1995 - 1998.
ROHEN, Johannes Wilhelm; YOKOCHI, Chihiro; LUTJEN-DRECOLL, Elke. **Anatomia humana:** atlas fotográfico de anatomia sistêmica e regional. 4ª ed. São Paulo: Manole, 2010.
SOBOTTA, Johannes. Atlas de Anatomia Humana. 22ª ed. Rio de Janeiro: Guanabara, 2006. 2v.

10. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

DANGELO, José Geraldo; FATTINI, Carlo Américo. **Anatomia Humana Sistêmica e Segmentar: para o estudante de medicina.** 3ª ed. São Paulo: Atheneu, 2007.
DANGELO, José Geraldo. **Anatomia Humana Básica.** 2ª ed. São Paulo: Atheneu, 2006.
JACOB, S. W. **Anatomia e Fisiologia Humana.** 5ª ed. rio de janeiro: Guanabara koogan, 1990.
KENDALL, Florence Peterson; MCCREARY, Elizabeth Kendall; PROVANCE, Patricia Geise. **Músculos:** provas e funções. 5ª ed. São Paulo: Manole, 2007.
TORTORA, Gerard. **Corpo Humano:** fundamentos de anatomia e fisiologia. Porto Alegre: Artes Médicas. 6ª ed. 2006.

11. CRONOGRAMA DE ATIVIDADES (*)

A N E X O (PIT)