



FACULDADE SETE DE SETEMBRO – FASETE
Credenciada pela Portaria/MEC nº 206/2002 – D.O.U. 29/01/2002
ORGANIZAÇÃO SETE DE SETEMBRO DE CULTURA E ENSINO LTDA
CNPJ: 03.866.544/0001-29 e Inscrição Municipal nº 005.312-3

PLANO DE CURSO

1. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO

Curso: Bacharelado e Licenciatura em Educação Física

Disciplina: Aprendizagem e Domínio Motor

Professor: Gilson Pereira Souza

E-mail: professorgilsonpereira@gmail.com

Código: DIV82

Carga Horária: 60 h/aulas

Créditos: 03

Pré-requisito: ----

Período: III

Ano: 2017.1

2. EMENTA:

Origem e evolução da psicomotricidade. A psicomotricidade e seu campo de atuação. Introdução ao domínio motor e a aprendizagem de habilidades motoras. Características e necessidades da criança no ensino básico. Aspectos psicomotores. Distúrbios psicomotores e motores. Classificação das habilidades, contribuição sensorial e função do feedback para a aprendizagem e performance motora. Ambiente de aprendizagem de habilidades motoras. Variabilidade e processo adaptativo. Teoria de esquema. Sistemas abertos hierárquicos.

3. OBJETIVO GERAL DA DISCIPLINA:

Proporcionar ao aluno o conhecimento acerca das noções e concepções sobre a Aprendizagem Motora e o Controle Motor, e suas aplicações na Ciência da Educação Física.

4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA:

- Analisar as mudanças que acontecem no comportamento motor humano em cada fase do ciclo vital, os elementos processuais que provocam estas mudanças e os fatores que os atingem;
- Compreender a relação intrínseca entre desenvolvimento motor e áreas cognitiva e afetiva;
- Empregar as habilidades motoras em prol do conhecimento, enquanto processo de construção da aprendizagem humana;
- Assumir uma postura profissional capaz de revelar a devida importância do conhecimento produzido pela cultura corporal;



FACULDADE SETE DE SETEMBRO – FASETE

Credenciada pela Portaria/MEC nº 206/2002 – D.O.U. 29/01/2002

ORGANIZAÇÃO SETE DE SETEMBRO DE CULTURA E ENSINO LTDA

CNPJ: 03.866.544/0001-29 e Inscrição Municipal nº 005.312-3

- Valorizar o desenvolvimento em todas as dimensões humanas: saúde física e mental, movimento, convivência, limites/regras;
- Identificar as estratégias mediadoras reconhecendo a importância de sua aplicação para aprendizagem.

5. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1ª Etapa:

- Origem e evolução da psicomotricidade;
- A psicomotricidade e seu campo de atuação;
- Introdução ao domínio motor e a aprendizagem de habilidades motoras;
- Características e necessidades da criança no ensino básico;
- Aspectos psicomotores;
- Distúrbios psicomotores e motores.

2ª Etapa:

- Classificação das habilidades, contribuição sensorial e função do feedback para a aprendizagem e performance motora;
- Ambiente de aprendizagem de habilidades motoras;
- Variabilidade e processo adaptativo;
- Teoria de esquema;
- Sistemas abertos hierárquicos.

6. METODOLOGIA DO TRABALHO:

A mediação aplicada a aulas expositivas e práticas, com imagens, slides e vídeos, dinâmica de grupos e pesquisas científicas.

7. SISTEMA DE AVALIAÇÃO:

AVALIAÇÃO:



1ª ETAPA DE AVALIAÇÃO (P1):

- a) Avaliação Institucional, com questões dissertativas e objetivas; individual; valor: 10,0 (dez) pontos;

AVALIAÇÕES SECUNDÁRIAS (AS):

- b) Avaliação de participação nas discussões e na construção do conhecimento em sala de aula; individual; valor: 5,0 (cinco) pontos;
c) Atividade Dirigida; em grupo; valor: 5,0 (cinco) pontos.

2ª ETAPA DE AVALIAÇÃO (P2):

- a) Avaliação Institucional, com questões dissertativas e objetivas; individual; valor: 10,0 (dez) pontos;

AVALIAÇÕES SECUNDÁRIAS (AS):

- d) Avaliação de participação nas discussões e na construção do conhecimento em sala de aula; individual; valor: 5,0 (cinco) pontos;
e) Atividade Dirigida; em grupo; valor: 5,0 (cinco) pontos.

2ª CHAMADA: A ser aplicada com todo o conteúdo da disciplina - questões subjetivas e objetivas; individual; valor: 10,0 (dez);

- b) **PROVA FINAL:** A ser aplicada com todo o conteúdo da disciplina - questões subjetivas e objetivas; individual; valor: 10,0 (dez);

8. ATENDIMENTO EXTRA-CLASSE:

Conforme prévio acordo com o professor, às quartas-feiras.



FACULDADE SETE DE SETEMBRO – FASETE

Credenciada pela Portaria/MEC nº 206/2002 – D.O.U. 29/01/2002

ORGANIZAÇÃO SETE DE SETEMBRO DE CULTURA E ENSINO LTDA

CNPJ: 03.866.544/0001-29 e Inscrição Municipal nº 005.312-3

9. BIBLIOGRAFIA:

BÁSICA

Comportamento Motor: aprendizagem e desenvolvimento. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2012.

HAYWOOD, K. M.; GETCHELL, N. **Desenvolvimento motor ao longo da vida.** Porto Alegre: ARTMED, 2010.

MAGILL, Richard A. **Aprendizagem Motora:** Conceitos e Aplicações. São Paulo: Edgard Blucher, 2000.

SCHIMIDT, Richard A.; WRISBERG, Craig A. **Aprendizagem e performance motora:** uma abordagem baseada no problema. Porto Alegre: Artmed, 2010.

GALLAHUE, David L.; OZMUN, John C. **Compreendendo o Desenvolvimento Motor:** Bebês, Crianças, Adolescentes e Adultos. São Paulo: Phorte, 2005.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ROSA NETO, Francisco. **Manual de Avaliação Motora.** Porto Alegre: ARTMED, 2002.

TEXEIRA, Luis Augusto. **Controle motor.** São Paulo: Manole, 2006.

TOJAL, João Batista. **Motricidade humana:** o paradigma emergente. Campinas, SP: Ed. da UNICAMP, 1994.

VAYER, Pierre. **O diálogo corporal.** São Paulo: Instituto Piaget, 1990.