



PLANO DE CURSO

1. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO

Curso: Bacharelado e Licenciatura em Educação Física

Disciplina: Fundamentos Sócio Antropológicos da Educação Física e do Esporte

Professor: Dorival Pereira Oliveira

e-mail: dorival.oliveira@fasete.edu.br

Código: FIS02

Carga Horária: 60 h

Créditos: 03

Pré-requisito(s): -----

Período: II

Ano: 2017.1

2. EMENTA:

Conceito corpo, cultura e sociedade. Fundamentos da sociologia e da antropologia. Estudo das dimensões sócio antropológicas da educação física, esporte e lazer. Bases sociológicas e antropológicas da Educação Física. Antropologia do movimento humano. Sociedade, educação e cultura. O fenômeno educacional.

3. OBJETIVO GERAL DA DISCIPLINA:

Propiciar ao aluno conhecimentos teóricos relativos às Dim. Antropológicas e sociológicas da Ed. Física.

4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA:

- 1) Propiciar ao aluno conhecimentos relativos aos elementos da Sociologia e da Antropologia;
- 2) Aplicar conhecimentos relativos às dimensões sócio-antropológicas da Ed. Física.
- 3) Proporcionar situações-problema para observação do componente cultural no processo de aprendizagem motora;
- 4) Discutir sobre as variáveis que possibilitam a aprendizagem de movimentos;
- 5) Relacionar a vivência da cultura corporal de movimento, em suas diversas formas de manifestação: jogo, luta, dança, esporte e ginástica, com o processo de aprendizagem e o planejamento de ensino.

5. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Unidade I:

- 1) As ciências sociais ou humanas;
- 2) Os processos sociais e as instituições sociais;
- 3) Interpretação das culturas (Cultura e Sociedade);
- 4) Sociologia da educação: a sala de aula como espaço para o jogo do saber;
- 5) Corpo e sociedade: a cultura do corpo e suas dimensões sociais (Jogo, Esporte, Dança, Ginástica e Luta);
- 6) Tendências e perspectivas da Educação Física

Unidade II:

- 7) As diferentes culturas e o corpo;
- 8) A globalização do esporte;



9) O corpo em uma sociedade de consumo.

6. METODOLOGIA DO TRABALHO:

As aulas serão organizadas com base na proposta do ensino reflexivo contendo: situações-problema; leituras de textos, momentos de debates em sala, vivências em grupo para verificação do objeto de estudo "in loco", exposição de vídeos, exposição de seminários.

7. SISTEMA DE AVALIAÇÃO:

Durante o semestre, os alunos serão avaliados processualmente, por meio de:

Conhecimento conceitual: verificação da apropriação dos conceitos por meio de debates, seminários, redação de texto em grupo e individualmente;

Conhecimento procedimental: verificação de procedimentos que indiquem aprendizagem sobre o saber fazer profissional;

Conhecimento atitudinal: acompanhamento das atitudes relacionadas a postura discente e docente manifestadas nas vivências propostas durante o curso. Avaliação integrada.

As avaliações serão distribuídas durante o semestre da seguinte forma:

1ª. ETAPA:

- a) Avaliação escrita, com o valor de 10,0 (dez) pontos.
- b) Exercício individual com o valor de 10,0 (dez) pontos.

2ª. ETAPA:

- c) Avaliação escrita, com o valor de 10,0 (dez) pontos.
- d) Exercício individual com o valor de 10,0 (dez) pontos.

2ª. CHAMADA: A prova será individual e de forma cumulativa de acordo com os conteúdos trabalhados em cada etapa no valor 10,0 (dez) pontos.

PROVA FINAL: A prova será individual e de forma cumulativa de acordo com os conteúdos trabalhados durante todo o semestre letivo; individual; valor 10,0 (dez) pontos.

8. ATENDIMENTO EXTRA-CLASSE: O atendimento será de acordo com a disponibilidade, adequação de horário e agendamento de data pela professora.

9. BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

GOELLNER, Silvana V.; JAEGGER, Angelina A. (orgs.) **Garimpendo memórias:** esporte, educação física, lazer e dança. Porto Alegre, UFRGS, 2007.

GONÇALVES JÚNIOR, Luiz. **Cultura corporal:** alguns subsídios para sua compreensão na contemporaneidade. São Carlos: EDUFSCar, 2011.

MEDINA, João Paulo Subira. **A educação física cuida do corpo e “mente”:** bases para a renovação e transformação da educação física. Campinas: Papyrus, 2010.



FACULDADE SETE DE SETEMBRO – FASETE
Credenciada pela Portaria/MEC nº 206/2002 – D.O.U. 29/01/2002
ORGANIZAÇÃO SETE DE SETEMBRO DE CULTURA E ENSINO LTDA
CNPJ: 03.866.544/0001-29 e Inscrição Municipal nº 005.312-3

9.1 BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CAPARROZ, Francisco Eduardo. **Entre a Educação Física na Escola e a Educação Física da Escola**. São Paulo: Autores Associados, 2007.

CHAUI, M. **Cultura e democracia**. São Paulo: Cortez, 2001.

DARIDO, S. C. et. al. **Educação Física e temas transversais: possibilidades de aplicação**. São Paulo: Mackenzie, 2006.

MARCONI, Maria de Andrade. **Antropologia: uma introdução**. São Paulo: Centauro, 2001.

MAUSS, Marcel. **Sociologia e antropologia**. Cosac Naify, 2003.

Metodologia do ensino de educação física. São Paulo: Cortez, 2012.

Pensando o Corpo e o movimento. Rio de Janeiro: Shape, 2005.

10. CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

EM ANEXO NO PIT